

Regulamin konkursu „DeTalents - w poszukiwaniu gwiazd“

§ 1

Organizator konkursu

I Liceum Ogólnokształcące Dwujęzyczne im. E. Dembowskiego w Gliwicach,
ul. Zimnej Wody 8, 44-100 Gliwice
tel. 32 231 47 32
email: detalents@lo1.gliwice.pl
<https://www.lo1.gliwice.pl/>

§ 2

Cele konkursu

1. Popularyzowanie działań artystycznych i rozwijanie kreatywności młodzieży.
2. Promowanie młodych talentów i rozwijanie zainteresowań młodzieży.
3. Promowanie alternatywnych form spędzania wolnego czasu i wyłonienie najciekawszych osobowości wśród osób posiadających różnorakie talenty oraz kształtowanie umiejętności prezentowania się przed publicznością.
4. Integracja młodzieży.

§ 3

Adresaci konkursu

1. Konkurs przeznaczony jest do uczniów klas I - III liceów i klas I -IV techników- (z wyłączeniem klas maturalnych) z Gliwic, Knuruwa i Pyskowic.
2. Uczestnikiem konkursu może być każda osoba lub grupa osób (np. zespół muzyczny lub grupa taneczna jako uczestnik zbiorowy).
3. Uczestnik wypełnia zgłoszenie konkursowe w [zał nr 1](#), w przypadku osób niepełnoletnich wymagana jest zgoda rodzica lub opiekuna prawnego.
4. Uczestnicy muszą być uczniami szkół gliwickich lub z powiatu gliwickiego.
5. Składy z osobami z różnych szkół będą oceniane bez przeszkód.

§ 4

Kategorie konkursu

1. Konkurs odbywa się w 4 kategoriach:
 - śpiew solistów
 - śpiew zespołowy bez ograniczeń w liczebności
 - taniec (organizator może podzielić tę kategorię na dwie pod względem rodzaju tańca - solowy lub grupowy)
 - małe formy aktorskie

§ 5

Jury

1. Jury konkursowe składa się z ekspertów z poszczególnych dziedzin (muzyka/ wokal, choreografia, aktorstwo) oraz uczniów. Jury może się składać maksymalnie z 6 osób.

§ 6

Etapy i przebieg konkursu

I Etap - przegląd i ocena

1. W okresie do dnia 15 kwietnia 2024 r organizator przeprowadzi przegląd nadesłanych klipów i filmików.
2. Etap ma wyłonić uczestników, którzy przejdą do konkursu.
3. Nagrania uczestników zostaną przesłane na adres mailowy przygotowany specjalnie na potrzeby konkursu w domenie szkolnej detalents@lo1.gliwice.pl
Filmy po wykorzystaniu/ ocenie zostaną usunięte.
4. W konkursie wezmą udział jedynie nagrania "bez obróbki". Filmy konkursowe mogą być nagrane powszechnie dostępnym sprzętem np. telefon, tablet, kamera, aparat.
5. Przekazanie nagrania jest równoznaczne ze zgodą na wykorzystanie wizerunku
6. Występy oceniać będzie jury złożone z ekspertów.
7. Maksymalna długość wideo wynosi odpowiednio:
 - śpiew solistów - 4 min.
 - śpiew zespołów - 4 min.
 - taniec - 2 min.
 - małe formy aktorskie - 4 min.
8. Za znaczące przekroczenie czasu uczestnik zostanie zdyskwalifikowany.
9. Wykonawcy zakwalifikowani do konkursu zostaną powiadomieni

II Etap - konkurs

1. Konkurs odbędzie się 7 czerwca 2024 r w hali sportowej w nowym budynku I Liceum Ogólnokształcącego Dwujęzycznego im. E. Dembowskiego w Gliwicach przy ul. Zimnej Wody 8.
2. Uczestnicy zakwalifikowani do konkursu zaprezentują przed publicznością utwory, które nadesłali.
3. Jury oceni występy uczestników i wyłoni laureatów. Werdykt zostanie ogłoszony w dniu konkursu.
4. Zakwalifikowani uczestnicy wysyłają podkład muzyczny w formacie mp3 na adres detalents@lo1.gliwice.pl z metryczką (imię i nazwisko wykonawcy/ów, szkoła, tytuł piosenki - utworu) do 3 czerwca.

III Etap- koncert galowy.

Koncert galowy- przewidywany termin wrzesień 2024

§ 7

Kryteria oceniania konkursu

1. Prezentacje oceniać będzie jury.
2. W kategorii śpiew solistów i zespołów jury dokona oceny według następujących kryteriów:
 - ogólny wyraz artystyczny
 - umuzykalnienie, dykcja
 - pomysłowość
 - naturalna i przekonująca interpretacja

- czystość śpiewu - intonacja
 - swoboda poruszania się na scenie.
3. Podkład muzyczny nie może zawierać linii melodycznej, chórków i playbacku.
 4. Podkład muzyczny nie może zawierać wulgaryzmów.
 5. Występy w kategorii śpiew solistów i zespołów mogą trwać maksymalnie 4 min.
 6. W kategorii taniec jury dokona oceny według następujących kryteriów:
 - poczucie rytmu
 - technika wykonania
 - choreografia
 - pomysłowość
 - dobór muzyki, kostiumu,
 - ogólny wyraz artystyczny
 - swoboda poruszania się na scenie.
 7. Występ taneczny może trwać maksymalnie 2 minuty.
 8. W kategorii małe formy aktorskie jury dokona oceny według następujących kryteriów:
 - opanowanie pamięciowe
 - interpretacja głosowa tekstu (rozumienie tekstu, przekazanie emocji)
 - kultura słowa
 - ogólny wyraz artystyczny
 - kostium, rekwizyty
 - swoboda poruszania na scenie
 - umiejętności teatralne.
 9. Występ może trwać maksymalnie 4 min.
 10. Za znaczące przekroczenie czasu uczestnik może zostać zdyskwalifikowany.
 11. Ocena Jury jest ostateczna i nieodwoalna.

§ 8

Nagrody

1. Przewidziane są nagrody rzeczowe dla laureatów od pierwszego do trzeciego miejsca w każdej kategorii.

§ 9

Przetwarzanie danych osobowych

1. Uczestnicy dostarczają pisemną zgodę na dokumentowanie ich twórczości, rejestrację telewizyjną, fonograficzną i fotograficzną. W przypadku uczestnika niepełnoletniego zgody udziela jego rodzic lub opiekun prawny.
2. Dane osobowe uczestników będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów, dla których zostały zebrane, oraz przez okres wymagany przepisami prawa.
3. Stosownie do postanowień art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 2019, poz. 1231 ze zm.) oraz art. 6 ust 1 lit. a RODO uczestnicy wyrażają zgodę na rozpowszechnianie swojego wizerunku w

formie tradycyjnej i elektronicznej wraz z danymi identyfikującymi przez administratora (organizatora) w związku z udziałem w DeTalents, a także udostępniania informacji o DeTalents oraz relacjonowania jego przebiegu na stronie internetowej i mediach społecznościowych administratora (organizatora) oraz mediach regionalnych w formie fotografii, materiałów filmowych, nagrań audio i wideo.

§ 10

Postanowienia końcowe

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany harmonogramu oraz regulaminu konkursu.
2. Informacje o ewentualnych zmianach będą niezwłocznie umieszczone na portalach społecznościowych.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do odstąpienia od organizacji konkursu bez podania przyczyny.
4. Organizator nie jest zobowiązany do podawania powodów podjęcia decyzji o odrzuceniu lub zakwalifikowaniu uczestnika.
5. Udział w konkursie oznacza akceptację regulaminu.
6. Organizator nie odpowiada za rzeczy pozostawione w budynku.
7. Organizator nie ponosi żadnej odpowiedzialności za urazy powstałe podczas trwania konkursu.
8. Uczestnicy muszą posiadać przy sobie ważny dokument tożsamości.
9. Jednostka delegująca uczestników musi zapewnić opiekę swoim podopiecznym.
10. Za zniszczenia sprzętu, hali, budynku itp odpowiedzialność ponosi ich sprawca.
11. Nadesłane karty zgłoszeń bez podpisu i pieczętki szkoły nie będą brane pod uwagę.